

斐瑟學院台北：台北市大安區仁愛路四段 151 巷 32 號 B1

斐瑟學院台中：台中市西區向上北路 108 號 2F

Colour

色彩改變 / 斐瑟學院色彩實務班

name

DD / MM / YYYY

K/A-1

染劑屬性

10:00	11:00	12:00	12:50	14:00	15:00	16:00
10:50	11:50	12:50	14:00	14:50	15:50	16:50

染髮基本要素：「打開影響染髮進色與退色的關鍵認知」

認識
「染髮基本要素的影響與運用」
「底質與色素、雙氧的關係」

三個基本上色操作與練習
(涵蓋現場所有上色操作方式)

休息時間

三層單色、雙層混色與疊染的操作示範
(如何精準、快速完成多重色彩的配置)

三層單色設計示範
(如何用精簡的步驟，完成線條感設計)

三層單色線條感設計——實作練習

上課攜帶工具：

假人頭（順向髮流向前下巴至肩膀長度）、染髮工具（染刷、染碗各二份以上）、染髮黑色手套、吹風機、直立式腳架、店用髮油一小瓶或小碗、Pin夾、筆記本、筆。

斐瑟學院台北：台北市大安區仁愛路四段 151 巷 32 號 B1

斐瑟學院台中：台中市西區向上北路 108 號 2F

Colour

色彩改變 / 斐瑟學院色彩實務班

name

DD / MM / YYYY

K/A-2

構圖運用

10:00	11:00	12:00	12:50	14:00	15:00	16:00
10:50	11:50	12:50	14:00	14:50	15:50	16:50

底色與上色的連結運用：「如何精準判斷調色與底色的關係」
 明度與彩度：「如何將設計構圖與操作方式，結合運用」

認識頭髮與頭形的立體構圖

共同操作與討論

休息時間

構圖與操作方式的結合運用——示範

構圖與操作方式的結合運用——示範

構圖與操作方式的結合運用——實作練習

上課攜帶工具：

染髮工具（染刷、染碗各二份以上）、染髮工作圍巾、染髮黑色手套、吹風機、剪髮工具、造型工具、造型品梳子、髮流向前的假頭、腳架、課程資料夾、筆記本、筆。

*使用染髮劑學院提供

斐瑟學院台北：台北市大安區仁愛路四段 151 巷 32 號 B1

斐瑟學院台中：台中市西區向上北路 108 號 2F

Colour

色彩改變 / 斐瑟學院色彩實務班

name

DD / MM / YYYY

K/A-3

漸層與對比

10:00	11:00	12:00	12:50	14:00	15:00	16:00
10:50	11:50	12:50	14:00	14:50	15:50	16:50

漸層與對比結合混色關係運用

如何運用色彩配置比例，縮短時間與動作，完成更廣的設計變化

實務操作示範 (Model)

實務操作示範 (Model)

休息時間

同學實務操作 (學員攜帶 Model 一位)

同學實務操作

心得討論

上課攜帶工具：

染髮工具 (染刷、染碗各二份以上)、染髮工作圍巾、染髮黑色手套、吹風機、剪髮工具、造型工具、造型品、梳子、課程資料夾、筆記本、筆。

*準備一位模特兒，於 14:00 到場

*使用染髮劑學院提供